

CẮM HOA VÀO LỌ

Người Nhật có mỹ thuật cắm hoa vào khay nước, vuông, chữ nhật tròn.... Người Việt chỉ hay dùng lọ hoa đựng nước nên chỉ dùng được những hoa có cành dài.

A/ Lọ thường có hai phần, phần dưới là bầu đựng nước, hoặc tròn hoặc lục lăng, trên có phần có rổ miệng loe ra, men thì có màu sắc tùy thích. Lọ nên để trên một đế gỗ màu đen hay nâu, màu gỗ mun đen hay gỗ trắc. Đế lọ tôn vẻ tao nhã và cao sang hơn lọ không có đế, men trắng và hoa vẽ màu lam thì cắm hoa nào cũng hợp, trừ những hoa màu hoa lý hay xanh, tím.

Aí nữ một AH pháp

B/ Hoa có cành, chọn những cành hoa có khúc khuỷu đều đặn, chọn cành chỉ có hoa chưa mọc lá, nếu các cành nhỏ hay có lá non thì cắt bỏ đi, hoa đào hoa mai là loại đẹp nhất và hoa nở đều trong mùa xuân ngày Tết.

Dùng kéo cắt những hoa mọc lệch lạc, cắt những cành không có hoa. Muốn cho cành hoa được lâu thì gốc cành cắt ngang, không đập các thớ gỗ cành cây hút nước đều đặn mà không thối.

Có những loại cây hoa phải nở đều một lúc mới đẹp long lanh, như hoa bích đào ở miền Bắc, hoa mai vàng ở miền Nam. Chỉ cần một cành hoa cao chừng 2 m cắm vào một lọ cao 1 m để ở giữa nhà là cái đẹp của hoa một màu làm tôn vẻ cao sang gian phòng khách. Người chơi hoa thạo là khéo chọn cành hoa mà toàn hoa nở một lúc đúng ngày mình định.

Dùng hoa huệ, hoa glai-eul cắm lọ thì chỉ cần cho phần hoa tứ miệng có trở lên phải cao hơn lọ một ít, nên để cành cao cành thấp tùy ý, một vài cành cao ở giữa, cành thấp ở ngoài.

Phải thay nước luôn: một tuần lễ một lần cho hoa đào hoa mai; mỗi ngày một lần cho hoa huệ, hai ngày một lần cho hoa glai-eul.



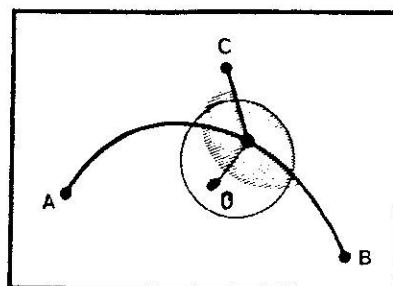
HOA CẮM VÀO KHAY

Cắm hoa theo kiểu Nhật
vào một khay để ở góc bàn



Dùng một khay hình chữ nhật hay một khay hình mặt trăng lưỡi liềm hợp với góc bàn. Cắm một cục kim khí có đinh nhọn (pique-fleurs) để cắm hoa. Độ nước cao hơn mũi đinh.

Chỉ cần 4 hoa chiều-
đương hay thuộc được, cúc, margue-
rite và 2 cành hoa dây : 1 hoa to
nhất màu thắm cao 20 cm cắm ở
điểm C, 2 hoa nhỏ hơn khác màu cao
10 cm cắm ngả ra ở 2 điểm A và B,
1 hoa nhỏ nhất cao 10 cm cắm ở
điểm O, một đường hoa dây chạy
theo chiều A và một đường theo
chiều B.



VẤN VỀ

Ờ đời có người khôn kẻ dại, người lành kẻ dữ,
Văn-vè vừa tả hình dáng người vừa khuyên răn cùng châm biếm

TRÔNG MẶT ĐẶT HÌNH DONG

Đàn ông rộng miệng thì sang,
Đàn bà rộng miệng tan-hoang cửa nhà.
Người khôn con mắt đen sì,
Người dại con mắt nửa chì nửa thau.
Nhưng người ti hí mắt lơu,
Trai thì trộm cướp gái buôn chống người.
Nhưng người phình-phình mặt mo,
Chân đi chữ bát thì cho chằng màng.
Nhưng người thắt đáy lưng ong,
Vừa khéo chiều chống vừa khéo nuôi con.
Nhưng người con mắt lá răm,
Lông mày lá liễu đáng trăm quan tiền.